

A close-up, artistic photograph of a piano keyboard. The keys are dark, and the white keys are prominent. The word "FORTE" is superimposed in large, bold, white, sans-serif capital letters across the upper portion of the image. The letters have a slight shadow, giving them a three-dimensional appearance as if they are floating or attached to the piano's surface. The background shows the intricate mechanical parts of the piano's action, including hammers and dampers, in a dark, moody lighting.

FORTE

Искусство и образование XXI века
Детская музыкальная школа № 32

Международный фестиваль-конкурс
«ИСКУССТВО XXI ВЕКА»

2018

4 ноября

Киев

Украина

Сольное фортепиано
Фортепианные и камерные ансамбли

PIANO

С 1994 года совместно с другими организациями и учебными заведениями Объединение «Искусство и образование XXI века» осуществляет комплексную программу, которая включает международные форумы, фестивали, школы педагогического и исполнительского мастерства, охватывающие широкий спектр музыкально-педагогических, образовательных, исполнительских и художественных проблем. Музыкальные Форумы и фестивали с успехом прошли в Польше (1994, 1997, 2000, 2003, 2006, 2009, 2011, 2015 годы), России (1995, 2006 годы), Франции (1997 год), Греции (1996, 2002 годы), в Италии и Австрии (1998, 2000, 2003 — 2018 годы), Дании (2001, 2003 годы), Португалии (2004 — 2017 годы), Финляндии и Швеции (2004 — 2018 годы), Чехии (2007, 2008 годы), Испании (2010 год), Индии (2012 год), Литве (2013 — 2016 годы), Словакии (2016 год). Преподаватели смогли обменяться опытом с коллегами из разных стран мира, повысить свою профессиональную квалификацию на конференциях, многочисленных семинарах и мастер-классах. Юные музыканты, ставшие лауреатами конкурсов, концертируют в разных странах мира.

Конкурс «Искусство XXI века» впервые прошел в Киеве вместе с первой «Международной школой педагогического и исполнительского мастерства» в 1998 году. Конкурс и «Школа мастерства» быстро стали популярной комплексной программой подготовки учеников и студентов к сценическим выступлениям, новой формой сотрудничества в сфере педагогики искусства, оказания профессиональной поддержки преподавателям и молодым музыкантам-исполнителям.

Приглашаем вас принять участие в конкурсе по специальностям фортепиано, фортепианные и камерные ансамбли.

Оргкомитет

Международное объединение «Искусство и образование XXI века»

<http://art21.cc/>

Тел.: +38067-509-6590

Электронная почта:

art21Forum@gmail.com

art21contest@gmail.com (для подачи анкет-заявок)

Срок подачи анкет **с 1 по 27 октября** 2018 года.

Адрес проведения конкурса: Детская музыкальная школа No. 32.

Киев, улица Богдана Хмельницкого, дом 37/2 (метро «Университет»).

Регламент конкурса

Конкурс проходит в один тур для всех категорий исполнителей. Программу выступления конкурсант выбирает самостоятельно. Каждый исполнитель может принимать участие в двух номинациях.

Солисты выступают в шести возрастных группах:

- первая — до 10 лет;
- вторая — от 11 до 13 лет;
- третья — от 14 до 16 лет;
- четвертая — от 17 до 21 года;
- пятая — от 22 до 28 лет;
- шестая — от 28 до 40 лет.

Программа по выбору участника. Время звучания конкурсного выступления в первой группе до 10 минут, во второй от 11 до 15 минут, в третьей от 16 до 20 минут, в четвертой, пятой и шестой от 21 до 25 минут. Все произведения исполняются наизусть.

Ансамбли выступают в четырех группах:

- первая — средний возраст участников не превышает 15 лет;
- вторая — средний возраст до 19 лет;
- третья — средний возраст до 25 лет;
- четвертая — средний возраст до 40 лет.

Время звучания конкурсного выступления в первой группе от 7 до 10 минут, во второй от 15 до 20 минут, в третьей и четвертой от 23 до 30 минут. Программа может быть исполнена по нотам.

Выступления участников конкурса оценивает жюри. При несоблюдении программных требований жюри вправе не оценивать выступление конкурсанта. Жюри может сокращать программу. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит. Победители конкурса получают звание лауреата или дипломанта, будут рекомендованы для участия в концертных программах и международных форумах.

Прослушивание конкурсантов начнется в 10:00. Объявление результатов запланировано на 20:00.

Условия участия

Каждый участник конкурса должен подать в Оргкомитет анкету (заявку). Анкеты-заявки принимаются только по электронной почте на адрес **art21contest@gmail.com** (текстовое сообщение или вложенный файл в форматах DOC или RTF, рукописный и отсканированный тексты не принимаются). Письмо с анкетой обязательно должно содержать заголовок «Конкурс пианистов». Точное расписание выступлений и репетиций будет отправлено участникам по электронной почте за 3 дня до начала конкурса. Срок подачи анкет **с 1 по 27 октября** 2018 года.

Аккредитационный взнос:

- солисты первой и второй групп — 250 гривен;
- солисты третьей и четвертой групп — 400 гривен;
- солисты пятой и шестой групп — 500 гривен;
- один участник ансамбля — 200 гривен.

Все конкурсанты сами оплачивают свои расходы.

Конкурс будет проходить в Детской музыкальной школе № 32 по адресу: улица Богдана Хмельницкого, дом 37/2 (метро «Университет»).

Анкета участника конкурса

1. Фамилия, имя;
2. Точная дата рождения (день, месяц, год);
3. Статус (солист или участник ансамбля);
4. Инструмент (для участников ансамблей);
5. Место учебы (для учеников, студентов и аспирантов) или место работы конкурсанта;
6. Фамилия, имя преподавателя (для учеников, студентов и аспирантов);
7. Конкурсная программа и её хронометраж;
8. Сотовый телефон с полным кодом, e-mail.
(Для участников из первой, второй и третьей групп солистов и первой группы ансамблей: телефон преподавателя или родителей).

Имена и фамилии участников конкурса и преподавателей нужно написать кириллицей и латиницей (как в загранпаспорте).