

Искусство и образование XXI века
Детская музыкальная школа № 32

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КОНКУРС—
ФЕСТИВАЛЬ**

**«ИСКУССТВО
XXI
ВЕКА»**

**ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ
СОЛИСТЫ И АНСАМБЛИ**

**12 АПРЕЛЯ
2020 ГОДА
КИЕВ
УКРАИНА**

С 1994 года совместно с другими организациями и учебными заведениями Объединение «Искусство и образование XXI века» осуществляет комплексную программу, которая включает международные форумы, фестивали, школы педагогического и исполнительского мастерства, охватывающие широкий спектр музыкально-педагогических, образовательных, исполнительских и художественных проблем. Музыкальные Форумы и фестивали с успехом прошли в Польше (1994, 1997, 2000, 2003, 2006, 2009, 2011, 2015 годы), России (1995, 2006 годы), Франции (1997 год), в Италии (1998 год), Греции (1996, 2002 год), в Италии и Австрии (2000, 2003 — 2018 годы), Дании и Швеции (2001, 2003 годы), Португалии (2004 — 2019 годы), Финляндии (2004 — 2019 годы), Чехии (2007, 2008 годы), Испании (2010 год), Индии (2012 год), Литве (2013 — 2016 годы), Словакии (2016 год). Преподаватели смогли обменяться опытом с коллегами из разных стран мира, повысить свою профессиональную квалификацию на конференциях, многочисленных семинарах и мастер-классах. Юные музыканты, ставшие лауреатами конкурсов, концертируют в разных странах мира.

Конкурс «Искусство XXI века» впервые прошел в Киеве вместе с первой «Международной школой педагогического и исполнительского мастерства» в 1998 году. Конкурс и «Школа мастерства» быстро стали популярной комплексной программой подготовки учеников и студентов к сценическим выступлениям, новой формой сотрудничества в сфере педагогики искусства, оказания профессиональной поддержки преподавателям и молодым музыкантам-исполнителям.

Приглашаем вас принять участие в конкурсе по специальностям духовые и ударные инструменты, солисты и ансамбли.

Оргкомитет



**Международное объединение
«Искусство и образование XXI века»
<http://art21.cc/>**

Тел.: +38067-509-6590

Электронная почта:
art21Forum@gmail.com

art21contest@gmail.com (для подачи анкет-заявок)

Срок подачи анкет с 9 марта по 5 апреля 2020 года.

Адрес проведения конкурса: Детская музыкальная школа № 32.
Киев, улица Богдана Хмельницкого, дом 32/2 (метро «Университет»).

Условия участия

Каждый участник конкурса должен прислать заявку (анкету). Анкеты-заявки принимаются только по электронной почте на адрес **art21contest@gmail.com** (текстовое сообщение или вложенный файл в формате DOC, рукописные и отсканированные тексты не принимаются). Тема (subject) письма с анкетой должна содержать текст «Конкурс 12.04.2020». Имена и фамилии участников конкурса, преподавателей и концертмейстеров надо обязательно написать кириллицей и латиницей (как в загранпаспорте). Расписание выступлений и репетиций будет отправлено участникам по электронной почте 10 апреля. Срок подачи анкет **с 9 марта по 5 апреля** 2020 года.

Аккредитационный взнос:

- солисты первой и второй групп — 250 гривен;
- солисты третьей группы — 500 гривен;
- солисты четвертой и пятой групп — 600 гривен;
- один участник ансамбля — 250 гривен.

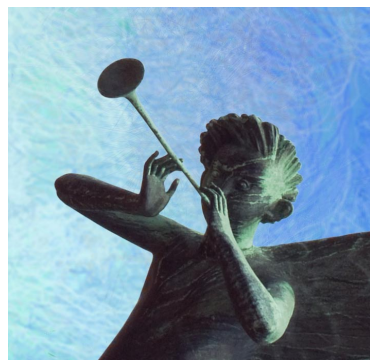
Все конкурсанты сами оплачивают свои расходы.

Оргкомитет может предоставить концертмейстера за дополнительную плату.

Анкета участника

1. Фамилия, имя (кириллицей и латиницей);
2. Точная дата рождения (день, месяц, год);
3. Инструмент;
4. Статус (солист или участник ансамбля);
5. Место учебы и фамилия, имя и должность преподавателя (для учеников, студентов и аспирантов) или место работы конкурсанта;
6. Фамилия и имя концертмейстера*;
7. Конкурсная программа и её хронометраж;
8. Сотовый телефон с полным кодом, e-mail (для участников младших групп: телефон концертмейстера или преподавателя).
9. Дата и время приезда и отъезда из Киева (для иногородних участников).

* Если концертмейстер по серьезной причине занят в определенный промежуток времени 12 апреля, об этом необходимо сообщить в анкете.



Регламент конкурса

Конкурс проходит в один тур для всех категорий исполнителей. Программу выступления конкурсант выбирает самостоятельно. Каждый исполнитель может принимать участие в двух номинациях.

Солисты выступают в пяти возрастных группах:

- первая — до 13 лет;
- вторая — от 14 до 16 лет;
- третья — от 17 до 21 года;
- четвертая — от 22 до 26 лет;
- пятая — от 27 до 45 лет.

Время звучания конкурсного выступления:

- в первой группе до 10 минут;
- во второй от 11 до 15 минут;
- в третьей от 16 до 20 минут;
- в четвертой и пятой от 21 до 25 минут.

Все произведения исполняются наизусть.



Ансамбли выступают в четырех возрастных группах:

- первая — средний возраст участников не превышает 15 лет;
- вторая — средний возраст до 19 лет;
- третья — средний возраст до 27 лет;
- четвертая — средний возраст до 40 лет.

Время звучания конкурсного выступления в первой группе от 7 до 10 минут, во второй от 15 до 20 минут, в третьей и четвертой от 23 до 30 минут.

Программа может быть исполнена по нотам.

Выступления участников конкурса оценивает жюри. При несоблюдении программных требований жюри вправе не оценивать выступление конкурсанта. Жюри может сокращать программу. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит. Победители конкурса получают звание лауреата или дипломанта, будут рекомендованы для участия в концертных программах и международных форумах.

Прослушивание конкурсантов начнется в 10:00. Объявление результатов запланировано на 20:30.